## SPIP

## Premier article

Jules Ferry est connecté sur la page d'accueil des rédacteurs.

Les messages du compagnon peuvent être :

- 1. effacés au coup par coup ;
- 2. masqués sur toutes les pages.

Jules Ferry   🎘 français   Aide   Se déconnecter	
Accueil Édition	
'e E	
(*=)	
Jules Ferry	Bienvenue Jules Ferry !         13
Informations personnelles	Vous venez d'entrer dans l'espace privé de SPIP.
Club Jules Ferry	Cette page présente l'activité éditoriale récente sur votre site. Vous pouvez revenir sur cette page à tout instant en cliquant l'icone de maison, sur la partie haute, sous votre nom.
© Articles	Si vous connaissez déjà SPIP, vous pouvez décider d'ignorer tous les messages du compagnon ; sinon, chaque message peut être fermé individuellement.
en cours de rédaction : 18	
en attente de validation : 1	Masquer tous les messages du compagnon
publiés en ligne : 507	
Auteurs Administrateurs : 2	+ 1'ai compris !

Jules Ferry est un administrateur restreint de la rubrique « Bac\_à\_sable », dans votre cas, il faut transférer toutes ses actions dans votre rubrique qui est une sous-rubrique de « Bac\_à\_sable » :

https://www.informatidien.fr/spip.php?page=rubrique&id\_rubrique=91

Jules va créer son premier article dans la rubrique Bac\_à\_sable :

- 1. Positionner la souris sur 📴 ;
- 2. La faire glisser sur **Invisible**;
- 3. La faire glisser sur **Bac\_à\_sable** et cliquer.



## Choisir Écrire un nouvel article :

Racine du site > Invisible > Bac_à_sable	
RUBRIQUE NUMÉRO : 41	04. Bac_à_sable
	Descriptif : Zone d'entrainement pour les rédacteurs.
	ICI

Cet article est le premier article de la rubrique. Dès qu'il sera publié, la rubrique sera visible au sens SPIP, c'est-à-dire affichable sur le site public.

Racine du site > Invisible > Bac_à_sable > Sans t	itre	
Ajouter une image ou un document Choisir ou Déposer vos fichiers ici depuis : mon ordinateur   la médiathèque   internet	Écrire un nouvel article Sans titre	
	Titre Nouvel article 1	
	À l'intérieur de la rubrique 2 Q 04. Bac_à_sable	
	Descriptif rapide	
	Texte ⑦ T G I ≔ &	Modifier Voir <sub>K</sub> <sup>2</sup>
	4	
4		li.
		5 Enregistrer

La zone d'édition d'un article apparait :

- 1. Titre : comme le titre de la rubrique, il peut être précédé d'un numéro hiérarchique ;
- 2. Rubrique hôte : c'est la rubrique **Bac\_à\_sable** ;
- 3. Résumé ;
- 4. Texte : zone de saisie du texte ;
- 5. Bouton d'enregistrement de l'article.

Écrire un nouvel article Sans titre		
Titre	005. Mon premier article	
À l'intérieur de la rubrique 04. Bac_à_sable		
Descriptif rapide		
Article de démonstration nº1		li.
Texte ?		
<b>T G</b> <i>I</i> ∷≡ <i>∂</i> (1) •	● «» ⊡ >	<b>Modifier</b> Voir ⊮ <sup>7</sup>
Enfin, je peux écrire.		
		li.
		Enregistrer

Cliquer sur **Enregistrer**.

ARTICLE NUMÉRO : 536 Lorsque votre article est terminé, vous pouvez proposer sa publication. Cet article est : en cours de rédaction	L'article est en cou Pour proposer votre ar changez « en cours de	urs de rédaction ticle aux administrateurs du site rédaction » par « proposé à la p ier article	et aux autres rédacteurs, da publication ».	ans le cadre sur le côté, Parfait ! E Modifier cet article
	Date de création :	23 DÉCEMB	RE 2022	
Choisir	I auteur         Jules Ferry       jules@	club-jules-ferry-mon ()	1 article	Ajouter un auteur Retirer l'auteur 🗙
Lorsque votre artivous pouvez proposedore de la construction de la con	cle est terminé, oser sa publication. nº1	Dema	nder la publication c	le cet article
Enfin, je peux écrire.				Modifier cet article



En tant qu'administrateur de la rubrique, Jules peux directement publier cet article :

- 1. cliquer sur `;
- 2. cliquer sur **publié en ligne**.



Puis cliquer sur le bouton Changer :



Et l'article est publié ce qui débloque aussi la rubrique :

ARTICLE NUMÉRO : 536	
Cet article est :	
publié en ligne	~

Pour visualiser le résultat, se rendre sur :

https://www.informatidien.fr/spip.php?page=rubrique&id\_rubrique=91

Puisque 91 est le numéro de la rubrique Bac\_à\_sable. Pour visualiser une autre rubrique, il suffit de remplacer 91 par le numéro de cette rubrique.

Détaillons la page :

- L'en-tête est celle du site (avec le siggle) commune à toutes les pages du site ;
- Le menu est celui du site (Accueil, Informations, etc.) commun à toutes les pages du site ;

Puis la zone de la rubrique :

- 1. Le nom de la rubrique (Titre) ;
- 2. Le descriptif rapide de la rubrique ;
- 3. La zone où apparaitrait le texte de la rubrique (cette zone sera précédée d'un menu vers les différentes sous-rubriques si elles existent, ce qui n'est pas le cas ici) ;
- 4. Une liste générée automatiquement des articles publiés en ligne de la rubrique. C'est là que le numéro hiérarchique en-tête du titre de l'article joue son rôle dans l'ordre d'apparition ; il est à noter qu'il n'apparait pas dans la liste. Le texte **Voir** renvoie directement vers l'article.



Puis la zone des articles :

- 1. Le titre de l'article ;
- 2. Le descriptif rapide ;
- 3. Le texte ;
- 4. Un bouton permettant de basculer l'article en format imprimable et de l'imprimer ;
- 5. Un bouton permettant de revenir au menu principal ;
- 6. Cette zone permet de connaitre :
  - Le ou les auteurs de l'article ;
    - La date de dernière modification : mise à jour automatiquement elle indique le degré de validité de l'article ;
    - C'est aussi ici qu'apparaitrons les notes de bas de page qui peuvent être générées dans l'article.



Puis suivrons les différents articles dans l'ordre hiérarchique indiqué par le numéro devant le titre.

Enfin arrive le pied de page, identique pour toutes les pages du site.

Cette structuration d'affichage des rubriques et des articles donne au site une certaine homogénéité qui autorise la publication d'article par des auteurs différents. Aux auteurs ensuite de garder la même philosophie et de faire apparaitre les éléments sous la même structure : dans la rubrique Club, tous les articles, quelle que soit la sous-rubrique à laquelle ils appartiennent ont la même présentation (le prix est toujours au même endroit de l'article par exemple). Cette homogénéité facilite la lecture, les comparaisons, la compréhension même puisque la logique est toujours la même.